

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE

Prof. Alfonso Anguilla – Istituto Comprensivo "don Milani"

AREA COGNITIVO-NEUROPSICOLOGICA (A)

INDICATORI	OSSERVAZIONE INIZIALE	OSSERVAZIONE INTERMEDIA	OSSERVAZIONE FINALE
1. L'alunno è in grado di ripetere numeri, parole o sequenze di sillabe subito dopo averle ascoltate			
2. L'alunno riesce a riprodurre o a riconoscere una breve sequenza di suoni			
3. L'alunno riesce a ricordare o a riconoscere un disegno, un simbolo o una fotografia dopo averla vista			
4. L'alunno riesce a ricordare la disposizione spaziale di alcuni oggetti sul tavolo			
5. L'alunno è in grado di ripetere alcuni elementi/informazioni dopo aver compiuto su esse semplici operazioni (ad esempio numeri da disporre in ordine crescente o decrescente)			
6. L'alunno è in grado di ripetere le tappe di un semplice percorso visivo-spaziale dopo averlo visto fare dall'insegnante			
7. L'alunno è in grado di ricordare alcune parole legate a un'attività che non richiede espressamente un compito di memorizzazione			

8. L'alunno è in grado di mettere insieme stimoli di natura diversa (fonologica e visiva) per collegarsi a conoscenze pregresse			
9. L'alunno è in grado di ricordare informazioni, immagini, procedure e/o episodi riguardanti il passato			
10. L'alunno ricorda materiali, concetti ed episodi nei momenti richiesti			
11. L'alunno sa prendere in un insieme l'oggetto indicato verbalmente e sa indicare il suo utilizzo			
12. L'alunno è in grado di compiere una procedura (come ad esempio andare in bicicletta) dopo non averla svolta per un certo periodo di tempo			
13. L'alunno riesce a mantenere l'attenzione per un tempo adeguato su uno o più stimoli/compiti			
14. L'alunno è in grado di prestare attenzione e mantenere costante nel tempo un adeguato livello di prestazione			
15. L'alunno è in grado di selezionare un'informazione in vista di un obiettivo trascurandone altre			
16. L'alunno è in grado di pianificare le proprie azioni e di adattare il comportamento in base al contesto. L'alunno è in grado di gestire il proprio comportamento in modo strategico in base alle situazioni, pianificare una o più azioni tenendo in considerazione gli elementi rilevanti.			

17. L'alunno sa raggiungere un luogo con un percorso alternativo perchè trova un ostacolo nel percorso abituale.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
18. L'alunno sa stare seduto sulla sedia autocontrollandosi per la durata della lezione	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
19. L'alunno è in grado di organizzare fasi e strumenti per svolgere un'attività	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
20. L'alunno è competente nell'eloquio parlato in relazione alla sua età.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
21. L'alunno è in grado di ricordare un numero di telefono per un periodo di tempo necessario alla trascrizione di esso	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
22. L'alunno si rende conto del contesto nel quale è collocato e della successione temporale degli eventi.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
23. L'alunno è in grado di generalizzare gli apprendimenti ad altri contesti/situazioni.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
24. L'alunno è in grado di risolvere situazioni problematiche e/o non consuete	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
25. È in grado di raggruppare oggetti, persone o concetti in base ad alcune caratteristiche salienti (ad esempio, in base alla forma, colore, uso o altre proprietà semantiche)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
26. L'alunno è in grado di ripetere in contesti nuovi o di fronte a stimoli nuovi, una	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

risposta appresa in una situazione diversa			
27. L'alunno è in grado di riprodurre in autonomia una sequenza di azioni appresa, come la costruzione di un piccolo oggetto con la carta	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
28. L'alunno è in grado di utilizzare le tecniche apprese per costruire uno stesso oggetto con modalità differenti	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
29. L'alunno è in grado di risolvere un problema/compito in maniera funzionale e adeguata alla sua età	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
30. L'alunno è in grado di smistare insiemi di oggetti, blocchi, gettoni ecc., scegliendo quelli che "vanno bene insieme" oppure "che hanno qualcosa in comune"	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
31. L'alunno è in grado di identificare un problema semplice e risolverlo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
32. L'alunno è in grado di pensare a molteplici modi per risolvere un problema	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
33. L'alunno sa scegliere tra varie alternative la modalità più adatta per svolgere un compito	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
34. L'alunno applica coerentemente la strategia scelta	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
35. L'alunno controlla se riesce a svolgere il compito attraverso la strategia scelta	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

36. L'alunno è in grado di valutare la sua azione	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
37. L'alunno è in grado di elaborare un ragionamento per passi successivi (ad esempio, la mamma ha perso il treno quindi era in ritardo)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
38. L'alunno riesce ad accorgersi del trascorrere del tempo (ad esempio durante lo svolgimento di un'attività, durante la giornata, ecc.)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
39. L'alunno riconosce i concetti di "prima" e "dopo", di "passato" , "presente" e "futuro". Conosce le stagioni, i mesi e le settimane	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
40. L'alunno distingue il "prima" dal "dopo", il giorno dalla notte, etc.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
41. L'alunno riesce a fare un resoconto cronologico delle sue attività quotidiane	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
42. L'alunno riesce ad assegnare dei tempi adeguati allo svolgimento delle attività	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
43. L'alunno sa riflettere in modo mirato e funzionale durante lo svolgimento/al termine di un compito	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
44. L'alunno sa riproporre il contenuto di un testo sia a parole che attraverso un altro elaborato (ad es. un disegno)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
45. L'alunno è in grado, in riferimento alla sua età, di riflettere sul proprio ragionamento, monitorarne l'esecuzione e valutarne l'efficacia	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

46. L'alunno è in grado di utilizzare strategie per la memorizzazione di informazioni o concetti	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
47. L'alunno è consapevole che la reiterazione può essere un valido ausilio per il ricordo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
48. L'alunno integra le nozioni acquisite con nozioni già possedute per fissare il ricordo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
49. L'alunno utilizza parole chiave per organizzare il ricordo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
50. L'alunno è in grado di riflettere sulle proprie capacità mnestiche (ad esempio verbalizzare i passaggi che compie e le strategie che utilizza per ricordare o i processi che utilizza per richiamare un concetto)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
51. L'alunno è in grado di inferire: desumere un'informazione implicita da una esplicita	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
52. L'alunno è in grado di constatare che la memorizzazione di una poesia o di una sequenza richiede uno sforzo intellettuale	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
53. L'alunno riconosce e utilizza la rielaborazione delle conoscenze come utile strategia per la memorizzazione	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
54. L'alunno riconosce e utilizza varie strategie che possono aiutare a recuperare le informazioni	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

55. L'alunno tende a credere a tutto quello che gli si dice o ad interpretare le informazioni in modo soggettivo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
56. L'alunno, nella gestione di un conflitto, tiene conto solo della sua posizione	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
57. L'alunno è critico verso le informazioni sull'attualità poiché è in grado di integrarle con le sue conoscenze pregresse	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
58. L'alunno è in grado di mettersi nei panni degli altri (empatia)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
59. Comprende il significato di una semplice similitudine	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
60. Comprende il significato di una semplice metafora	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
61. Comprende il significato di espressioni idiomatiche (ad es."ho preso un granchio")	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
62. L'alunno è in grado di determinare la causa dei suoi successi/insuccessi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE (B)

63. L'alunno si rapporta in modo adeguato dal punto di vista emotivo-motivazionale e relazionale quando affronta un compito e/o interagisce con i compagni	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
64. L'alunno è in grado di instaurare relazioni socialmente positive nei vari contesti nei quali vive	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
65. L'alunno è in grado di instaurare relazioni di tipo cooperativo nel contesto scolastico ed extra scolastico	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
66. L'alunno è in grado di interagire adeguatamente con gli insegnanti rispettando le norme sociali	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
67. L'alunno interagisce in modo spontaneo e adeguato con i compagni e cerca la loro presenza	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
68. L'alunno è in grado di mantenere relazioni adeguate con i familiari (genitori e fratelli) nei limiti consentiti dall'età e dallo sviluppo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
69. È in grado di interagire con i genitori rispettando le norme sociali	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
70. L'alunno interagisce in modo spontaneo e adeguato con i fratelli e ricerca la loro presenza	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
71. L'alunno è in grado di adattarsi in modo adeguato a compiti/situazioni nuove.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

L'alunno possiede una buona soglia di tolleranza alla frustrazione e un umore stabile			
72. Possiede uno stato umorale costante? A scuola è sempre equilibrato e socialmente adeguato	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
73. L'alunno si avvicina in modo positivo alle nuove esperienze	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
74. L'alunno si abitua rapidamente a un nuovo insegnante o manifesta rifiuto	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
75. L'alunno porta a termine un gioco complesso con determinazione pur di riuscire a vincere	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
76. L'alunno è in grado di non rimanere cupo e triste dopo un rimprovero dell'insegnante	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
77. L'alunno riesce a impegnarsi per un tempo adeguato a portare a termine lo studio di un argomento assegnato	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
78. L'alunno si distrae facilmente da qualunque attività in corso perché sollecitato da ciò che gli accade intorno o dai suoi pensieri	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
79. L'alunno nota ogni piccolo cambiamento nell'ambiente circostante	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
80. L'alunno si sente efficace quando si cimenta in un compito	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

81. L'alunno ha un'adeguata percezione delle proprie capacità	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
82. L'alunno evita i compiti di materie in cui solitamente va male	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
83. L'alunno osserva i suoi compagni e coetanei per riproporre modalità, organizzazione e soluzione di compiti in modo efficace	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
84. L'alunno è maggiormente spronato se un amico lo sprona verso un compito scolastico	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
85. L'alunno riesce a immaginare e ad anticipare situazioni ed eventi così da calibrare adeguatamente i suoi comportamenti e stati emotivi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
86. L'alunno si stressa se deve seguire una lezione o se sa che dovrà affrontare un compito	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
87. L'alunno è in grado di fornire spiegazioni, di complessità adeguata alla sua età, sulle cause degli eventi che accadono a lui e agli altri	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
88. L'alunno tende a considerarsi responsabile dei suoi successi/insuccessi e, più in generale, degli eventi che accadono nella sua vita	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
89. L'alunno, in caso di successo o di fallimento in un compito o attività, attribuisce sempre la causa a se stesso e a proprie immutabili caratteristiche come l'abilità a saper fare o non fare qualcosa	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

<p>90. L'alunno, in caso di successo o di fallimento in un compito o attività, tende ad attribuire la causa a se stesso e a dimensioni variabili come l'impegno</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<p>91. L'alunno tende a cercare in altri le cause dei suoi successi/insuccessi e, in generale, degli eventi della sua vita</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<p>92. L'alunno, in caso di successo o di fallimento in un compito o attività attribuisce sempre la causa ad altri o a caratteristiche immutabili del contesto (ad esempio, "La prova era facile!" o "La prova era difficile!")</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<p>93. L'alunno, in caso di successo o di fallimento in un compito o attività, tende ad attribuire la causa ad altri o a caratteristiche mutabili come la fortuna o all'aiuto esterno</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<p>94. L'alunno è in grado di valutare le proprie qualità e apprezzare se stesso</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<p>95. L'alunno si ritiene in grado di instaurare relazioni interpersonali soddisfacenti</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<p>96. L'alunno si ritiene in grado di apportare modifiche al suo ambiente in caso di necessità</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<p>97. L'alunno è soddisfatto della propria capacità di riconoscere, comprendere, esprimere e gestire le emozioni</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<p>98. L'alunno ha fiducia nelle proprie capacità di svolgere la maggior parte delle attività scolastiche</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

99. L'alunno ritiene di essere un membro importante della propria famiglia	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
100. L'alunno è soddisfatto del proprio aspetto e delle proprie prestazioni fisiche	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
101. L'alunno è in grado di riconoscere, esprimere e comprendere le proprie emozioni	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
102. L'alunno è in grado di modulare il proprio comportamento in modo appropriato rispetto al contesto	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
103. L'alunno identifica correttamente il proprio stato emotivo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
104. L'alunno identifica correttamente la relazione tra un avvenimento, il contesto e il proprio stato emotivo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
105. L'alunno esprime in modo appropriato il suo stato emotivo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
106. Quando l'alunno è nervoso o di malumore, sa comunque approcciarsi in modo socialmente adeguato	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
107. L'alunno ha una motivazione adeguata nei confronti degli apprendimenti scolastici e nello svolgimento delle attività/compiti assegnati	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
108. L'alunno si impegna in un'attività perché la trova stimolante/gratificante di per sé e prova soddisfazione nel sentirsi sempre più competente	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

109. L'alunno esegue compiti non richiesti in relazione a un ambito/argomento di studio per il gusto di farlo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
110. L'alunno fa domande relative a un certo argomento per il desiderio di approfondire le sue conoscenze	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
111. L'alunno è motivato a eseguire un determinato compito che ha scelto lui stesso	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
112. L'alunno è stimolato da un argomento tanto da approfondirne i contenuti al di fuori del programma scolastico	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
113. L'alunno si impegna in un'attività in modi diversi e in relazione a scopi che sono esterni all'attività stessa (rinforzi esterni) o per evitare situazioni spiacevoli	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
114. L'alunno sceglie compiti facili per evitare di fare molti errori o di fallire	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
115. L'alunno è empatico, ossia è in grado di immedesimarsi e attribuire stati emotivi agli altri	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
116. L'alunno riconosce le emozioni altrui dagli atteggiamenti o espressioni del volto	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
117. L'alunno ha uno sviluppo adeguato, rispetto alla sua età, della propria identità sessuale e interagisce/si comporta in modo socialmente adeguato con coetanei/persona di sesso opposto	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

118. L'alunno è in grado di identificarsi come maschio/femmina	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
119. L'alunno è in grado di stabilire delle interazioni positive con persone dell'altro sesso	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
120. L'alunno rispetta le principali norme sociali legate alla sessualità	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

AREA COMUNICAZIONE E LINGUAGGIO (C)

121. L'alunno possiede un'adeguata comprensione/produzione del linguaggio scritto o parlato o di qualsiasi altra funzione comunicativa			
122. L'alunno comprende, produce/riproduce adeguatamente messaggi verbali			
123. L'alunno è in grado di cogliere il significato delle parole e delle frasi che gli vengono rivolte			
124. L'alunno è in grado di indicare quale oggetto è stato nominato tra una serie visibile			
125. L'alunno riconosce la differenza tra un'affermazione e una domanda			
126. L'alunno è in grado di denominare oggetti, azioni, persone			
127. L'alunno è in grado di ripetere una sequenza di suoni o di parole appena udite			
128. L'alunno è in grado di ripetere/produrre parole e frasi di complessità e lunghezza adeguata all'età			
129. L'alunno sa distinguere i suoni di una parola. Riproduce le parole in modo corretto			

130. L'alunno è in grado di produrre frasi in cui le varie parti sono concordate rispetto alle declinazioni, alla coniugazione e al tempo dei verbi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
131. L'alunno usa una quantità e una varietà di parole adeguate all'età in base alle esigenze di comunicazione	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
132. L'alunno fa un uso congruo delle parole in base al significato. Sa fare riferimento a termini di uno stesso campo semantico	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
133. L'alunno adegua il messaggio al destinatario	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
134. L'alunno quando parla ha un ritmo adeguato alla situazione	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
135. L'alunno utilizza adeguatamente la comunicazione corporea e gestuale	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
136. L'alunno prende la mano e conduce la persona verso l'oggetto o la situazione desiderata	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
137. L'alunno indica un oggetto che vuole avere o sul quale vuole richiamare la nostra attenzione	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
138. L'alunno accompagna il linguaggio verbale con postura, gesti, movimenti, espressioni e mimica adeguati all'età e al contesto	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
139. L'alunno utilizza vocalizzazioni per comunicare	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

140. L'alunno utilizza un linguaggio dei segni convenzionale come la LIS	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
141. L'alunno utilizza e sa codificare in modo corretto, in base all'età, la scrittura e/o il disegno	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
142. L'alunno è capace di leggere parole e/o testi di complessità adeguati all'età e alla classe frequentata	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
143. L'alunno riconosce i singoli grafemi e associa il fonema corrispondente	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
144. L'alunno legge le parole senza sillabare	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
145. L'alunno è capace di scrivere in modo adeguato all'età e alla classe frequentata	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
146. L'alunno è in grado di scrivere le varie lettere che compongono il nostro alfabeto in stampato, maiuscolo o in corsivo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
147. L'alunno è in grado di scrivere parole e frasi di senso compiuto	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
148. L'alunno dimostra una corretta sillabazione e padronanza della punteggiatura	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
149. L'alunno utilizza in modo consapevole e strumentale la comunicazione	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

150. L'alunno dimostra la volontà di interagire con altre persone anche in assenza di comunicazione verbale			
151. L'alunno utilizza forme comunicative, verbali o non verbali, per richiedere un oggetto			
152. L'alunno utilizza forme comunicative, verbali o non verbali, per ottenere l'attenzione dell'interlocutore (ad esempio, tocca la mano dell'interlocutore)			
153. L'alunno utilizza forme comunicative, verbali o non verbali, per esprimere il rifiuto di un oggetto o per evitare un compito			
154. L'alunno utilizza forme comunicative, verbali o non verbali, per commentare un oggetto, persona, situazione			
155. L'alunno utilizza forme comunicative, verbali o non verbali, per fornire informazioni di sua conoscenza			
156. L'alunno utilizza forme comunicative, verbali o non verbali, per richiedere informazioni (ad esempio mostra il simbolo PECS appropriato)			
157. L'alunno utilizza forme comunicative, verbali o non verbali, per fornire informazioni sul proprio stato emotivo			
158. L'alunno utilizza forme comunicative, verbali o non verbali, per adempiere a convenzioni sociali			

AREA SENSORIALE (D)

159. L'alunno ha un'adeguata percezione visiva e/o uditiva e/o tattile e/o olfattiva e/o gustativa	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
160. L'alunno ha una percezione visiva nella norma	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
161. L'alunno ha una percezione uditiva nella norma	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
162. L'alunno è in grado di riconoscere/distinguere il sapore degli alimenti utilizzando la percezione gustativa	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
163. L'alunno è in grado di riconoscere/distinguere un odore/profumo utilizzando la percezione olfattiva	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
164. L'alunno è in grado di riconoscere/distinguere la forma di un oggetto attraverso le informazioni tattili	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
165. L'alunno è in grado di orientarsi correttamente in spazi/luoghi conosciuti e/o nuovi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

AREA MOTORIO-PRASSICA (E)

166. L'alunno ha uno sviluppo adeguato della motricità globale e/o fine? Sa riconoscere le parti del suo corpo e distinguere la destra dalla sinistra	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
167. L'alunno riconosce e sa nominare/disegnare le varie parti della figura umana	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
168. Se vede uno schema semplificato l'alunno riesce a riconoscere la figura umana	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
169. L'alunno sa riconoscere su una sagoma le diverse parti del corpo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
170. L'alunno sa dare il giusto nome alle diverse parti del corpo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
171. L'alunno disegna gli aspetti essenziali dello schema corporeo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
172. L'alunno conosce la differenza tra destrimano e mancino	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
173. L'alunno impugna la matita/la penna con una mano preferenziale	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
174. L'alunno sa imitare alcune posizioni proposte, su se stesso e sull'altro, in rapporto agli oggetti e in relazione allo spazio	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
175. L'alunno ha un'adeguata percezione dello spazio e del tempo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

176. L'alunno sa riconoscere gli aspetti topologici e temporali	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
177. L'alunno sa camminare a ritmo di uno strumento ritmico	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
178. L'alunno è in grado di stare in equilibrio ed è coordinato nei movimenti	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
179. L'alunno è in grado di riprodurre differenti andature	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
180. L'alunno sa salire e scendere le scale	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
181. L'alunno sa mantenere la contrazione muscolare necessaria per svolgere azioni o atti motori	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
182. L'alunno compie movimenti all'apparenza fluidi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
183. L'alunno è in grado di riprodurre e mantenere una determinata posizione corporea	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
184. L'alunno possiede un'adeguata coordinazione oculo-manuale nell'utilizzo di oggetti di piccole e medie dimensioni	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
185. L'alunno sa afferrare la palla al volo senza farla cadere	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
186. L'alunno è in grado di infilare delle perle di legno in un cordino	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

187. L'alunno sa ripetere lo stesso disegno senza uscire dal foglio	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
188. L'alunno è in grado di eseguire movimenti precisi o coordinati adeguati alla sua età	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
189. L'alunno è in grado di articolare correttamente i suoni che fanno parte della sua lingua madre	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
190. L'alunno sa manipolare la pasta pongo e plastilina per realizzare qualcosa che ha in mente. Sa afferrare una forchetta	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
191. L'alunno è in grado di effettuare movimenti coerenti con le azioni che mette in atto	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
192. L'alunno utilizza in maniera corretta gli oggetti	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
193. L'alunno è in grado di inibire alcuni comportamenti non adeguati rispetto al contesto in cui si trova e sa gestire i propri impulsi motori	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
194. L'alunno ha movimenti stereotipati	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
195. L'alunno assume pose di scarsa presenza motoria e immobilità	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
196. L'alunno si muove o parla in modo particolarmente lento	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

197. L'alunno manifesta tensione interiore attraverso atti motori			
198. L'alunno avverte la sensazione di rigidità, pesantezza, tensione o spasmo muscolare			

AREA AUTONOMIA (E)

199. L'alunno è in grado di prendersi cura della propria persona ed è autonomo in contesti sociali in relazione alla sua età	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
200. L'alunno, in relazione alla sua età, è in grado di andare in bagno/utilizzare i servizi in modo autonomo, di lavarsi/tenersi pulito, vestirsi/svestirsi, alimentarsi, di badare alla propria incolumità e di prendersi cura della propria salute	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
201. L'alunno ha il completo controllo sfinterico	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
202. L'alunno è in grado di alimentarsi autonomamente	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
203. L'alunno è in grado di lavare e asciugare, in maniera adeguata rispetto alla sua età, il proprio corpo o parti di esso	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
204. L'alunno sa prendersi cura di sé	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
205. L'alunno è in grado di vestirsi/svestirsi in maniera autonoma	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
206. L'alunno è in grado di prevedere e valutare, in modo adeguato all'età, situazioni di pericolo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

207. L'alunno, in relazione alla sua età, ha un adeguato sviluppo delle autonomie sociali	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
208. L'alunno sa pensare autonomamente senza farsi influenzare dal pensiero altrui	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
209. L'alunno sa esprimere la propria opinione rispetto a temi che lo riguardano personalmente	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
210. L'alunno esprime preferenze e rifiuti	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
211. L'alunno è in grado di adempiere ad azioni e compiti domestici quotidiani, come procurarsi un posto in cui vivere, cibo, vestiario e altri beni di prima necessità	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
212. L'alunno è in grado di spostarsi in autonomia rispetto all'età e ai contesti di vita (a piedi, in bicicletta, in motorino o attraverso l'utilizzo di mezzi pubblici)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
213. L'alunno, in relazione all'età e al contesto in cui si trova, si relaziona in maniera corretta e adeguata	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
214. L'alunno è in grado di iniziare, svolgere e terminare un'attività adatta alla sua età in maniera autonoma	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
215. L'alunno possiede abilità utili per entrare nel mondo del lavoro	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
216. L'alunno è in grado di fare piccoli acquisti	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

217. L'alunno gestisce in maniera adeguata all'età il denaro

DATA COMPILAZIONE GRIGLIA

FIRMA DEI DOCENTI
